

# LIBOMINGO

RIVISTA DELLA SEZIONE DI LECCE

N. 4 - 2002



## SOMMARIO

<i>Presentazione</i> di MARIO SPEDICATO	pag. 7
PASQUALE CORSI, <i>L'Episcopato di Otranto nel corso del Medioevo, Cenni storici e prospettive di ricerca</i>	pag. 9
MICHELE MAINARDI - IVANA QUARANTA, <i>Documenti per la storia del territorio di Avetrana</i>	pag. 21
DANTE BLAGHO, <i>Locale e globale. Una proposta didattica. La cultura salentina nel mondo</i>	pag. 63
ELSA MARTINELLI, <i>A Tito Schipa "... per l'arte sua divina"</i>	pag. 73
ANTONIO EDUARDO FOSCARINI, <i>Gioacchino Stampacchia Note bio-bibliografiche</i>	pag. 93
MICHELE MAINARDI, <i>Appunti sulle bonifiche melendugnesi</i>	pag. 117
LORENZO CARLINO, <i>L'Opera Nazionale Maternità e Infanzia (ONMI) nella provincia di Lecce</i>	pag. 125
LUCIA ANTONAZZO, <i>Piste ciclabili: un'occasione di sviluppo sostenibile del territorio di Carpignano Salentino</i>	pag. 141
DINO LEVANTE, <i>Curiosità epigrafiche nell'araldica municipale delle province di Bari, Brindisi, Lecce, Taranto e Matera</i>	pag. 159
SALVATORE P. POLITO, <i>Scultura cartacea: tecniche e applicazioni in area salentina</i>	pag. 171
SALVATORE MUCI, <i>Un'identità in progresso: Porto Cesareo nel XVIII secolo</i>	pag. 191

- GIGI PASANISI, *Alle origini dell'emancipazione comunitaria: l'esercizio della giurisdizione feudale nel porto di Cesarea* pag. 201
- MICHELE MAINARDI, *Il Convento e la Chiesa S. Francesco in Lequile* (recensione) pag. 213
- DINO LEVANTE - GIANFRANCO SCRIMIERI, *Bibliografia Salentina* pag. 215